

Принято на Педагогическом Совете № 1
Протокол № 1 20.09.2022 г.



Утверждаю
Заведующий МАДОУ Детский сад № 198
Бессмертнова О.В.
Приказ № 1-12 от 16.09.2022

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для
дошкольников 5-7 лет
«Школа умелого карандаша».

Уфа – 2022 г.

Содержание:

1.	<i>Целевой раздел:</i>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Особенности развития детей 5 - 7 лет	5
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2.	<i>Содержательный раздел:</i>	
2.1.	Содержание Программы	10
2.2.	Календарно тематическое планирование кружка «Школа умелого карандаша» для детей 5 – 6 лет (старшая группа)	13
2.3.	Календарно - тематическое планирование кружка «Школа умелого карандаша» для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа).	21
3.	<i>Организационный раздел:</i>	
3.1.	Материально - техническое обеспечение программы	31
4.	<i>Список использованной литературы</i>	33

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа умелого карандаша» разработана с использованием образовательных программ «Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и к письму» (Беззубцева Г.В.) и «Школа умелого карандаша» (Подрезова И.А.).

Вид программы – модифицированная.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом об образовании в Российской Федерации, с Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа умелого карандаша» разработана в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Уставом и локальными актами Дома детского творчества, календарным учебным графиком на текущий учебный год.

Программа «Школа умелого карандаша» соответствует дошкольному уровню образования и имеет интеллектуально - познавательную направленность.

Актуальность, педагогическая целесообразность. Погрешности в письме могут быть вызваны самыми разными причинами: нарушением элементарных гигиенических требований (положение тетради, руки, ручки в руке), перенапряжением руки, отсутствием необходимой пространственной ориентации, несовершенством регуляции движений, разрывом в развитии двигательных и зрительных анализаторов. Все это говорит о том, что для плодотворного обучения технической стороне письма необходим определенный уровень психофизиологического развития ребенка, и не только руки, а прежде всего мышления, памяти, внимания, способности к зрительному пространству восприятия объектов и тому подобное.

Хорошо зная требования школы к будущей практической деятельности детей, с первых занятий уделяется большое внимание развитию и совершенствованию пространственных и временных представлений ориентации на листе бумаги.

Чтобы ребенок в дальнейшей практической и учебной деятельности не испытывал затруднений, ощущения собственной неполноценности и аффективных реакций (тревога, агрессивность, отказ выполнять задания), мы стараемся предупредить формирование механизма таких затруднений. Этому

помогают доброжелательность, внимание чуткость со стороны взрослых, положительная оценка стараний ребенка. Предлагаемая программа составлена таким образом, чтобы закрепление пространственных ориентировок осуществлялась в играх, упражнениях, интересных рисунках

Новизна дополнительной общеразвивающей программы: состоит в том, что она разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

1.2. Цель и задачи реализации Программы.

Цель программы: создание условий для развития мелкой моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Освоение программы предполагает решение образовательных, развивающих, и воспитательных задач.

Обучающие:

- обучить пространственным представлениям: ориентация на листе, ориентация на примере собственного тела;
- обучить временным представлениям: дни недели, «бытовое» время;
- пополнить словарный запас новыми понятиями;
- совершенствовать умение управлять своими движениями – как мелкими, так и крупными.

Воспитательные:

- воспитывать организованность, умение договариваться;
- воспитывать аккуратность;

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки,

разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов проходят в системе, способствуют не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Адресат программы: воспитанники МАДОУ Детский сад № 198 старшего дошкольного возраста с 5 до 8 лет.

Данная программа предполагает пять этапов обучения:

1 этап обучения - формирование умений и навыков в манипуляциях различными предметами (твердыми и мягкими, упругими, гладкими и шероховатыми).

2 этап обучения – формирование пространственных ориентаций на листе бумаги и в окружающем пространстве.

3 этап обучения – формирование навыков учебной деятельности. 4 этап обучения - освоение графических умений.

5 этап обучения – ознакомление с написанием цифр.

1.3. Особенности развития детей 5 - 7 лет.

Особенности развития детей 5 - 6 лет.

Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость. Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки. Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор. Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Особенности развития детей 6 - 8 лет.

Точность графических действий у детей 6 - 8 лет обеспечивается за счет мышечного контроля над мелкой (тонкой) моторикой рук. Это ловкость пальцев и кистей рук, скоординированность их движений. О развитии мелких движений пальцев можно судить, наблюдая за тем, как ребенок рисует или закрашивает детали рисунка. Если он постоянно поворачивает лист, не может

менять направление линий при помощи тонких движений пальцев и кисти, значит, уровень развития мелкой моторики недостаточный. Возраст 6 - 8 лет является сензитивным периодом для развития кисти руки. В этом возрасте, организуя различные виды деятельности, систематически применяя тренировочные упражнения, можно достичь хороших результатов в развитии моторики кисти (координированности, точности, гибкости).

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, он активно взаимодействует со сверстниками; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

По окончании обучения по данной программе предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторной координации, овладение штриховкой);

- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела);

- навыков учебной деятельности (умения слушать, понимать и выполнять словесные указания педагога, действовать по образцу и правилу).

- активной речи, словарного запаса;

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Вместе с тем ФГОС оговаривает, что при реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Результативность обучения детей по программе оценивается с помощью творческих работ детей, игры в процессе занятий, которые позволяют детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в

начале, середине и в конце учебного года, определяющие уровень развития ребенка.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в виде наблюдения педагога за работой детей, оценки выполненных заданий на раздаточных листах.

Промежуточная аттестация - выставление учащимся оценок в диагностические карты (Приложение 1) («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям программы в конце первого и второго полугодия.

Итоговая аттестация - выставление учащимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций. Итоговой аттестацией завершается процесс образования по программе.

Основные критерии оценки:

- умение правильно держать карандаш;
- развитие тонкой моторики: штриховка;
- развитие тонкой моторики: гимнастическое развитие;
- пространственные представления: ориентация на листе;
- пространственные представления: ориентация в пространстве (на собственном теле);

Критерий	Условия оценки		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Умение правильно держать карандаш	Не правильно держит карандаш, не соблюдает гигиенических требований	Не значительные отклонения при написании	Правильно держит карандаш, соблюдает при письме основные гигиенические правила
Развитие тонкой моторики: штриховка	При выполнении упражнений требуется помощь педагога	Допускает неточности при самостоятельном выполнении упражнений	Соблюдают правила штриховки: не выходят за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.
Развитие тонкой моторики: гимнастическое развитие	При выполнении упражнений требуется помощь педагога	Допускает ошибки при самостоятельном выполнении упражнений	Согласованные движения рук и пальцев рук
Пространственные представления: ориентация на листе	Выполняет задания с помощью педагога	Допускает не значительные ошибки	Правильно выполняет логические задания

Пространственные представления: ориентация в пространстве (на собственном теле)	Ориентируется в пространстве с помощью педагога	Допускает незначительные ошибки	Ориентируется в окружающем пространстве, различает пространственные направления
--	---	---------------------------------	---

Итоги реализации образовательной программы дополнительного образования детей «Школа умелого карандаша» проводится в форме открытой организованной деятельности для родителей.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание Программы.

Обучение и развитие воспитанников происходит в игровой форме. Во время занятий учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. При выполнении любых графических упражнений важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания. После каждого движения надо учить ребенка расслабиться. Здесь важны согласованность действия глаза и руки, пальцы должны слышать информацию глаз.

Сравнивая собственные результаты и результаты работ детей, ребенок начинает овладевать навыками самоконтроля и самооценки. Правильная красивая осанка – ключ к здоровью детей, поэтому внимание ребенка надо сосредоточить на выполнении гигиенических правил письма, на формирование учебной позы.

На занятиях необходимо создавать доброжелательную обстановку, понимать всех и каждого ребенка. Видеть процесс роста и взросления дошкольника. Не забывать обращать внимание на то, как ребенок держит карандаш (ручку); как правильно располагает альбом, тетрадь для работы.

Умелыми пальцы становятся не сразу. Результаты работы не всегда проявляются быстро. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно и целенаправленно, тогда будет достигнут наибольший эффект, так как рука имеет большое представительство в коре головного мозга.

Структура занятия:

1 часть. В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети на каждом занятии знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

Пальчиковая гимнастика – это специально разработанные упражнения для тренировки пальцев и укрепления мышц руки.

2 часть. Во второй части занятия дети занимаются в рабочих тетрадях, выполняют различные задания.

3 часть. В последней части занятия дети занимаются различными видами деятельности: лепка, раскрашивание, работа с бумагой, различные задания для развития мелкой моторики. Все виды деятельности чередуются.

Методы и приемы:

- Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц, воздействуя на активные точки, связанные с корой головного мозга. Работоспособность утомленной мышцы под влиянием массажа восстанавливается быстрее, чем при полном покое.

- Любые пальчиковые упражнения, тренировки, разминки готовят детскую руку к письму. Пальчиковые игры приносят детям много пользы и радости. Количество и разнообразие упражнений зависит от фантазии педагога. Проводить такую работу следует по 2-5 минут ежедневно. У детей должно сложиться представление о расслаблении мышц, т. к. рукам нужен отдых. Упражнения можно выполнять за столом, инсценируя какие-либо истории, сказки, стихи при помощи пальцев. При помощи рук можно изобразить предметы и явления.

- «Поставить руку», подготовить ее к письму, поможет работа в прописях (графические упражнения, штриховка. Правила штриховки нетрудно запомнить. Штриховать надо в заданном направлении, соблюдая одинаковое расстояние между линиями (штрихами). Такие упражнения развивают точное и уверенное владение карандашом, ручкой. Учат проводить непрерывные прямые, округлые, плавные линии, зигзагом. Учат раскрашивать аккуратно, не выходя за контуры изображенных предметов, равномерно нанося нужный цвет.

- Подвижные игры и физминутки способствуют совершенствованию двигательной сферы детей, формированию координации движений рук и ног, умению ориентироваться в пространстве, регулировать свой мышечный тонус, развивают глазомер. Двигательная функциональная система оказывает благотворное влияние на весь организм и, особенно, на деятельность мозга.

Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы дети получали положительные эмоции. Первые неудачи вызовут разочарование. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность дошкольников была успешной, - это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям.

При выполнении любых графических упражнений важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания. После каждого движения надо учить ребенка расслабиться. Здесь важны согласованность действия глаза и руки, пальцы должны слышать

информацию глаз. Сравнивая собственные результаты и результаты работ детей, ребенок начинает овладевать навыками самоконтроля и самооценки.

Правильная красивая осанка – ключ к здоровью детей, поэтому внимание ребенка надо сосредоточить на выполнении гигиенических правил письма, на формирование учебной позы. На занятиях необходимо создавать доброжелательную обстановку, понимать всех и каждого ребенка. Видеть процесс роста и взросления дошкольника. Не забывать обращать внимание на то, как ребенок держит карандаш (ручку); как правильно располагает альбом, тетрадь для работы.

2.2. Календарно тематическое планирование кружка «Школа умелого карандаша» для детей 5 – 6 лет (старшая группа)

Месяц	Неделя	Тема занятий	Программное содержание	Ак. часы
Октябрь	1 неделя	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	Учить детей понимать словесные установки, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева направо не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1
		Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1
	2 неделя	Пунктирные линии (Чудесный платочек)	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1
		Пунктирные линии (Украшим платочек)	Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.	1
	3 неделя	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)	Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу	1

		Штриховка горизонтальными линиями	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики.	1
	4 неделя	Штриховка вертикальными линиями	Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук.	1
		Штриховка наклонными линиями	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.	1
ноябрь	1 неделя	Штриховка (раскраска) (Графическое упражнение "обведи квадратики и линии")	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики; учить работать с трафаретами и шаблонами.	1
		Штриховка (раскраска) (Продолжи узор (прописи))	Упражнять в штриховке фигур разными способами. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики.	1
	2 неделя	Штриховка (раскраска) «Обведи и дорисуй линии по образцу»	Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
		Штриховка (раскраска) Обведи по трафарету.	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики; Упражнять в штриховке фигур разными способами	1

	3 неделя	Рисование по точкам	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	1
		Штриховка (<i>раскраска</i>) Упражнение в прописи. (<i>Дорисуй линии и елочки</i>)	Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
	4 неделя	Графическое упражнение « <i>Дорожки</i> » Рисование по клеточкам елки	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики; Работать над развитием фонематического слуха и логического мышления	1
		Рисование по клеточкам машины. Штриховка (<i>раскраска</i>)	Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
декабрь	1 неделя	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Учить рисовать волнистую линию, слева направо. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно - моторную координацию.	1
		Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	Развивать воображение зрительно моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	1
	2 неделя	Штриховка. Дорисуй домики по образцу.	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Упражнять в выкладывании фигурок из спичек по образцу.	1
		Продолжи узор (<i>волны</i>) Игра « <i>Волшебный мешочек</i> »	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики.	1

	3 неделя	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)	Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий. (Клубочки ниток, цветные карандаши)	1
		Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию.	1
январь	2 неделя	«Дом и ворота»	Упражнять в понятиях: слева направо, сверху, снизу, над, под, левый верхний угол. Развивать зрительно-моторную координацию.	1
		Графическое упражнение «Допиши». Рисование по клеточкам белочки (<i>графический диктант в тетради</i>)	Упражнять в ориентировке на клетках. Работать над развитием фонематического слуха и логического мышления.	1
	3 неделя	Спираль (Волшебный клубочек)	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ. (клубочки ниток, цветные карандаши)	1
		Рисование полукругов (Цветы на лугу)	Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур.	1
	4 неделя	Рисование круглой формы. (Угощение для друзей)	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета.	1
		Линии разных видов (Украшим шапочки)	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию.	1

февраль	1 неделя	Раскрашивание (Села птичка на окошко)	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	1
		Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве.	1
	2 неделя	Рисование по клеточкам ракеты. Штриховка (раскраска)	Упражнять в ориентировке на клетках. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики.	1
		Рисование по клеточкам "Корабль".	Упражнять в выкладывании фигурок из счетных палочек по образцу.	1
	3 неделя	Штриховка (раскраска).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
		Штриховка (раскраска).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
	4 неделя	Рисование по клеточкам "Апельсин"	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
		Рисование по клеточкам ящерицы (тетрадь) Штриховка (раскраска)	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
март	1 неделя	Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1

	Графические узоры	Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, учить рисовать графические узоры по образцу, развивать зрительно-моторную координацию.	1
2 неделя	Штриховка разными способами	Формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1
	Рисование по точкам	Совершенствовать умение обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги. Формировать зрительно-моторную координацию.	1
3 неделя	Рисование по клеточкам «Зонт». Штриховка (раскраска).	Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
	«Дорисуй узор».	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
4 неделя	Графическое упражнение «Допиши». Рисование по клеточкам «Слон» (графический диктант в тетради)	Упражнять в ориентировке на клетках. Работать над развитием фонематического слуха и логического мышления	1
	Штриховка (раскраска). Рисование по клеточкам «Заяц» (тетрадь).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1

апрель	1 неделя	Рисование по точкам	Совершенствовать умение обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги. Формировать зрительно-моторную координацию.	1
		Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
	2 неделя	Рисование по клеточкам «Птица». Штриховка (раскраска)	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
		Рисование по клеточкам "Паравоз"	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
	3 неделя	Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
		Штриховка (раскраска). Рисование по клеточкам «Бабочка» (тетрадь).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении	1
	4 неделя	Штриховка (раскраска). Рисование по клеточкам «Самолет» (тетрадь).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в	1
		Штриховка (раскраска). Рисование по клеточкам «Котенок» (тетрадь).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1

май	1 неделя	Дорисовывание (Путешествие божьей коровки)	Закрепить понятие пространственных ориентаций: справа налево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	1
	2 неделя	Линии разных видов (Сказочные цветы)	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.	1
		Штриховка (раскраска). Рисование по клеточкам «Клоун» (тетрадь).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1
	3 неделя	Рисование по точкам (Чудная картина)	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1
		Штриховка (Вот как мы умеем штриховать)	Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1
				57

Календарно - тематическое планирование кружка «Школа умелого карандаша» для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

Месяц		Тема занятий	Программное содержание	Ак.ч
Октябрь	1 неделя	Рисование графических элементов	Совершенствовать навыки детей в рисовании графических элементов: прямых, наклонных, округлых линий различного размера, соотнося их с клеткой; совершенствовать мелкую моторику кистей рук.	1
		Рисование по образцу	Продолжать учить детей работать с образцом: анализировать образец, проверять по образцу; тренировать мелкие мышцы пальцев рук.	1
	2 неделя	Наклонная штриховка	Познакомить детей с тетрадью в линию, с правилами письма в ней; учить ставить точки внизу или сверху строки, соединять точки палочками, ставить точки между заданными уже точками; упражнять в рисовании наклонных штриховок разных размеров, соблюдая направление и интервал.	1
		Наклонные линии	Продолжать знакомить детей с понятием наклона, учить рисовать наклонные палочки в рабочей строке, ставить точки через две строки, затем проводить линии через две строки по точкам.	1
	3 неделя	Графический диктант «Дом»	Учить детей выполнять графические задания под диктовку, находить направление в тетради, соблюдая заданное количество клеток.	1
		«Нарисуй узор»	Продолжать знакомить детей с элементами прописного письма: крючком сверху вниз и снизу вверх, учить писать их, соблюдая строку, размер и интервал; совершенствовать моторику рук.	1

	4 неделя	Сложная штриховка	Закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры на слух и по образцу; продолжать учить писать в тетради в линейку крючки разной формы и размера, соблюдая интервал и чередование; упражнять в сложной штриховке с различным направлением движения руки; совершенствовать умение выделять недорисованные контуры изображаемых предметов.	1
		Копирование образца	Тренировать умение детей копировать образец, опираясь на клетки; учить рисовать в линейку петельки разного направления сначала по точкам, затем самостоятельно.	1
ноябрь	1 неделя	«Молния»	Объяснить и показать, как правильно рисовать вертикальные и горизонтальные зигзаги. Упражнение: «Листочки». Рекомендуется обвести пунктирные линии цветным карандашом и дорисовать листочки.	1
		«Грибок»	Объяснить и показать, как правильно рисовать круги и овалы, штриховать геометрические фигуры в разных направлениях. Рекомендуется раскрашивать рисунок цветными карандашами со слабым и сильным нажимом.	1
	2 неделя	«Хоровод»	Объяснить и показать, как правильно рисовать орнамент, состоящий из геометрических фигур. Практическое упражнение.	1
		«Забавные квадраты»	Объяснить, как правильно дорисовать кубики вертикальными и горизонтальными линиями. Упражнение: «Машинки». Рекомендуется нарисовать рядом точно такие же фигурки по точкам.	1

	3 неделя	Симметричное рисование	Совершенствовать умение симметричного рисования; формировать графические прописные навыки детей, учить их писать основные элементы прописного письма – овалы и полуовалы разных размеров, соблюдая строку, размер, интервал; тренировать умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги.	1
		«Вагончики»	Показ педагога рисование геометрических фигур разного размера. Упражнение: «Мчится поезд». Рекомендуется выполнить штриховку по образцу.	1
	4 неделя	Графический диктант «Медведь»	Совершенствовать у детей навык выполнения графического задания под диктовку, находить направление в тетради, соблюдая заданное количество клеток; формировать основные графические прописные навыки.	1
		Зеркальное отображение	Поощрять способность копировать клетчатый узор в зеркальном отображении; продолжать формировать	1
декабрь	1 неделя	Сложная штриховка	Закреплять умение копировать изображения, соединяя несколько изображений в одно, продолжать формировать основные графические прописные навыки, закреплять умение штриховать, выполняя инструкцию педагога.	1
		Графический диктант «Ключ»	Совершенствовать у детей навык выполнения графического задания под диктовку, находить направление в тетради, соблюдая заданное количество клеток; формировать основные графические прописные навыки.	1

	2 неделя	Наклонная штриховка	Познакомить детей с тетрадью в линию, с правилами письма в ней; учить ставить точки внизу или вверху строки, соединять точки палочками, ставить точки между заданными уже точками; упражнять в рисовании наклонных штриховок разных размеров, соблюдая направление и интервал.	1
		Наклонные линии	Продолжать знакомить детей с понятием наклона, учить рисовать наклонные палочки в рабочей строке, ставить точки через две строки, затем проводить линии через две строчки по точкам.	1
	3 неделя	Синтезация графических элементов	Учить синтезировать из знакомых графических элементов более сложные; продолжать формировать основные графические прописные навыки, учить писать элементы в разном сочетании без отрыва руки от листа; развивать зрительную память (выкладывание из счетных палочек предложенные силуэты по памяти); совершенствовать умения соединять пронумерованные точки прямыми линиями.	1
		«Узор на окне»	Совершенствовать умение симметричного рисования; формировать графические прописные навыки детей, учить их писать основные элементы прописного письма – овалы и полуовалы разных размеров, соблюдая строку, размер, интервал; тренировать умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги.	1
январь	2 неделя	Рисование по образцу	Закреплять умения рисовать геометрические фигуры на слух и по образцу; продолжать формировать основные графические прописные навыки, комбинируя основные элементы, опираясь на образец; развивать творческие способности.	1

	Дополни рисунок	Учить детей писать самостоятельно – елка, слева – подарки); тренировка памяти и внимания в игре «Что изменилось?».	1
3 неделя	Ось симметрии	Учить детей находить в предложенных предметах ось симметрии и самостоятельно ее проводить; тренировать основные прописные графические навыки, работая с образцом: анализируя образец, проверяя по образцу; продолжать тренировать умение выделять из наложенных друг на друга контуров отдельные изображения; закреплять навыки в штриховке.	1
	Копирование узора	Тренировать способность копировать клетчатый узор; тренировать умение раскрашивать и штриховать по инструкции педагога.	1
4 неделя	Зеркальное копирование	Продолжать тренировать способность зеркального копирования без опоры на клетку; совершенствовать навыки прописного письма через синтезирование основных элементов в более сложные объекты; тренировать способность находить заданную фигуру из адекватно и зеркально представленных изображений.	1
	Штриховка (раскраска). Рисование по клеточкам «Паучок» (тетрадь).	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку в разных направлениях и проведении линий без отрыва от бумаги.	1

февраль	1 неделя	Графическое упражнение «Допиши». Рисование по клеточкам «Человек» (графический диктант в тетради)	Упражнять в ориентировке на клетках. Работать над развитием фонематического слуха и логического мышления.	1
		Рисование по точкам	Совершенствовать умение обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги. Формировать зрительно-моторную координацию.	1
	2 неделя	Закрепление пройденного материала	Закрепить у детей навык работы с образцом; совершенствовать у детей навыки формы, размера, пространственного положения.	1
		Дополни рисунок	Учить детей писать самостоятельно – елка, слева – подарки); тренировка памяти и внимания в игре «Что изменилось?».	1
	3 неделя	Графический диктант	Учить детей выполнять графические задания под диктовку, находить детей: зрительное восприятие и память.	1
		Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
	4 неделя	Штриховка	Тренировать навык, не отрывая карандаш от бумаги, обводить рисунок точно по линии; продолжать упражнять детей	1
		Рисование по клеточкам	Совершенствовать умения выполнять графические задания под диктовку, находить направление в тетради, соблюдая заданное количество клеток; зеркально копировать образец; закреплять умение выделять один из наложенных друг на друга силуэтов, обводя заданный объект, не отрывая карандаш от листа.	1

март	1 неделя	Копирование элементов	Совершенствовать навыки копирования изображения, упражнять детей в написании основных элементов прописного письма, используя их в качестве орнамента для заполнения силуэта некоторого объекта; развивать фантазию.	1
		Графический диктант «Осьминог»	Совершенствовать у детей навык выполнения графического задания под диктовку, находить направление в тетради, соблюдая заданное количество клеток; формировать основные графические прописные навыки.	1
	2 неделя	Увеличение, уменьшение предметов	Совершенствовать умение уменьшать или увеличивать нарисованную фигуру, сохраняя форму предмета; продолжать использовать графические элементы прописного письма для заполнения силуэта некоторого объекта; развивать зрительную память (выкладывание по памяти из счетных палочек).	1
		Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
	3 неделя	Рисование по клеточкам	Совершенствовать умения выполнять графические задания под диктовку, находить направление в тетради, соблюдая заданное количество клеток; зеркально копировать образец; закреплять умение выделять один из наложенных друг на друга силуэтов, обводя заданный объект, не отрывая карандаш от листа.	1

		Дорисуй по образцу	Тренировать навык срисовывания образца с опорой на клетку; совершенствовать навыки прописного письма: владение наклоном, соблюдение интервала, представление о слитности и ритмичности письма; развивать способность к выделению фигуры из фона; продолжать совершенствовать навыки пространственного восприятия объектов в упражнении «Смотря как посмотреть».	1
	4 неделя	Зеркальное копирование	Продолжать совершенствовать навыки зеркального копирования относительно оси симметрии (горизонтальной, вертикальной, наклонной линий); развивать внимание, мышление, фантазию при составлении из геометрических фигур заданного силуэта.	1
		Закрепление пройденного материала	Учить работать с образцом: анализировать его, используя для срисовывания и проверки; продолжать совершенствовать у детей навыки прописного письма, соблюдая строку, размер, интервал; тренировать у детей навыки штриховки в разных направлениях и разными способами.	1
апрель	1 неделя	Штриховка	Тренировать навык, не отрывая карандаш от бумаги, обводить рисунок точно по линии. Упражнять детей	1
		Геометрический узор	Совершенствовать навык копирования сложного геометрического узора с опорой на клетку; закреплять умение выделять один из наложенных друг на друга силуэтов, обводя его, не отрывая карандаш от бумаги.	1

2 неделя	Ось симметрии	Учить детей находить в предложенных предметах ось симметрии и самостоятельно ее проводить; тренировать основные прописные графические навыки, работая с образцом: анализируя образец, проверяя по образцу; продолжать тренировать умение выделять из наложенных друг на друга контуров отдельные изображения; закреплять навыки в штриховке.	1
	Дополни рисунок	Учить детей писать самостоятельно – елка, слева – подарки); тренировка памяти и внимания в игре «Что изменилось?».	1
3 неделя	Графический диктант	Продолжать совершенствовать умение выполнять графические задания под диктовку; закреплять у детей способность к пространственному ориентированию; развивать зрительный анализ и синтез в игре «Найди такую же».	1
	Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
4 неделя	Геометрический узор	Совершенствовать навык копирования сложного геометрического узора с опорой на клетку; закреплять умение выделять один из наложенных друг на друга силуэтов, обводя его, не отрывая карандаш от бумаги.	1
	Синтезация графических элементов	Учить синтезировать из знакомых графических элементов более сложные; продолжать формировать основные графические прописные навыки, учить писать элементы в разном сочетании без отрыва руки от листа; развивать зрительную память (выкладывание из счетных палочек предложенные силуэты по памяти); совершенствовать умения соединять пронумерованные точки прямыми линиями.	1

май	1 неделя	Масштаб	Учить изменять размер рисунка, опираясь на увеличение масштаба клетки; учить конструировать по представлению из предложенных шаблонов различные композиции и штриховать их.	1
	2 неделя	Повторение пройденного материала	Тренировать способность копировать изображение, развивать способность к выделению фигуры из фона; развивать мыслительные процессы.	1
		Повторение пройденного материала	Совершенствовать умения детей выполнять задание под диктовку, обобщать и закреплять знания детей об основных элементах прописного письма, учить писать их, соблюдая требования правильного письма; развивать зрительную память (выкладывание из счетных палочек предложенных силуэтов по памяти); развивать фантазию.	1
	3 неделя	Повторение пройденного материала	Тренировать умение копировать предмет без опоры на клетки с дорисовыванием недостающих частей; закреплять представления детей о слитности, ритмичности при письме, о наклоне письма; развивать мыслительные и творческие способности детей, их самостоятельность.	1
		Повторение пройденного материала	Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1
				57

3. Организационный раздел.

3.1. Материально - техническое и методическое обеспечение программы.

Реализации поставленных выше задач способствует целый ряд наиболее эффективных практических методов, приемов, форм и средств обучения. При этом необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, их общекультурное развитие и связи с семьей.

К материально-техническому оснащению, необходимому для реализации программы относится:

- Учебный кабинет с необходимым количеством парт и пространством для подвижных игр;
- ПК;
- Экран

Успешной реализации программы, достижению поставленных целей и задач способствует наличие в кабинете и использование на занятиях специального оборудования:

- разнообразных мелких предметов (пуговиц, бусинок, камешек, орешек, гороха, фасоли и др.);
- наборов счетных палочек;
- наборов цветных спичек;
- пробок от пластиковых бутылок разного цвета;
- мячей (колючих, каучуковых, рифленых);
- кистевых эспандеров;
- прищепок бельевых;
- трафаретов по лексическим темам;
- природного материала для самомассажа (грецких орехов, сосновых шишек);
- «сухих бассейнов» — емкостей, наполненных горохом или фасолью, — для самомассажа кистей.

В кабинете в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с ними играть в свободное время: на переменах и динамических часах:

- различные виды мозаики, конструкторов;
- пазлы;
- простые и цветные карандаши;
- игрушки-шнуровки;

- наборы веревок и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Беззубцева, Г.В. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и к письму / Г.В. Беззубцева. – М.: ГНОМ и Д, 2003 – 120 с.
- Бортникова, Е. Чудо-обучайка (учим цифры, решаем задачи) / Е. Бортникова, М. Богуславская. – Екатеринбург, 2006. - 46 с.
- Бычкова, Е.Н. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики. От 3 до 5 / Е.Н. Бычкова, Е.В. Перминова. – СПб.: Литера, 2013. – 32 с.
- Знакомство с клеточками. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с.
- Знакомимся с геометрией. Рабочие тетради дошкольника. Часть 1. – Киров, 2007. – 32 с.
- Кутявина, Н.Л. Мои первые тетрадки. Ч. 1, 2 / Н.Л. Кутявина. – Киров, 2007. – 32 с.
- Найди противоположности. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с.
- Ориентируемся в пространстве. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с.
- Петерсон, Л.Г. Игралочка. Математика для детей и их родителей в 2-х частях. Часть 1 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Балас, 2006.- 80 с.
- Подрезова, И.А. Школа умелого карандаша / И.А. Подрезова. – М., 2007. – 117 с.
- Послушный карандашик. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с.
- Посчитаем до десяти. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с.
- Прописи 5-6 лет. Рисуем по клеточкам. Развитие ребенка. - М., 2005. - 16 с.
- Раскраска-пропись. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с.
- Салмина, Н.Г. Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста / Н.Г. Салмина. – М., 2007. – 95 с.
- Узорова, О.В. Игры с пальчиками / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М., 2005. - 124 с.
- Никитина, А.В. 33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6-7 лет) / А.В. Никитина. – СПб.: КАРО, 2008. – 128 с.
- 2.18. Шевелев, К.В. Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / К.В. Шевелев. – М.: Ювента, 2014. – 64 с. (соответствует ФГОС)

Литература для учащихся и родителей:

- Бортникова, Е. Чудо-обучайка (учим цифры, решаем задачи) / Е. Бортникова, М. Богуславская. – Екатеринбург, 2006. - 46 с.
- Бычкова, Е.Н. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики. От 3 до 5 / Е.Н. Бычкова, Е.В. Перминова. – СПб.: Литера, 2013. – 32 с.
- Знакомство с клеточками. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с.
- Знакомимся с геометрией. Рабочие тетради дошкольника. Часть 1. – Киров, 2007. – 32 с.
- Кутявина, Н.Л. Мои первые тетрадки. Ч. 1, 2 / Н.Л. Кутявина. – Киров, 2007. – 32 с.
- Найди противоположности. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с.
- Ориентируемся в пространстве. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с.
- Петерсон, Л.Г. Игралочка. Математика для детей и их родителей в 2-х частях. Часть 1 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Балас, 2006.- 80 с.
- Послушный карандаш. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с.
- Посчитаем до десяти. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с. 3.11.
- Прописи 5-6 лет. Рисуем по клеточкам. Развитие ребенка. - М., 2005. - 16 с.
- Шевелев, К.В. Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / К.В. Шевелев. – М.: Ювента, 2014. – 64 с. (соответствует ФГОС)



Исследовано и пронумеровано
Заведующий
М.А. Дюх-Детский сад № 198
Бесмертнова О.В.

